

büwo

bündner woche

GZA/PPA · 7007 Chur
 Nr. 39, 23. September 2015
www.suedostschweiz.ch
 Bequem herunterladen:
www.buendnerwoche.ch

Büwo-Newsletter:
suedostschweiz.ch

renovation
walker haus küche bad
 energieberatung T 081 641 27 37
info@walker-renova.ch, stockercenter chur

Sofort Bargeld für Altgold

Anhänger, Halsketten, Medaillen, Münzen, Ringe, Uhren, Zahngold, Silber- und Silberbesteck, auch versilbertes, nehmen wir gerne an. Egal, ob defekt, verkratzt.

Selin Gold
 Gäuggelistrasse 16, 7000 Chur
 Telefon 081 253 53 45

Mo-Fr 8.30-12.00 und 13.30-18.00 Uhr
 Sa 8.30-16.00 Uhr

Coiffure
Linea M
 Maria Grasso

Eidg. dipl.
 Damen/Herrencoiffeuse

Gürtelstrasse 24 · 2.0G · 7000 Chur
 Tel. 081 284 62 33
coiffure-linea-m.ch



Beschäftigen sich mit Form, Farbe und Astrologie: Elvira Zeiter (links) und Corina Hickman.

Bild Ladina Steinmann

Die richtige Farbe hängt auch von den Sternen ab

Wie heisst es so schön im Volksmund: Rot ist die Farbe der Liebe. Es ist bewiesen: Farben drücken Gefühle aus und regen selbst welche an.

jp. Mit der spannenden Wechselwirkung zwischen Farbe, Raum und Astrologie befassen sich Elvira

Zeiter und Corina Hickman. Sie wissen: Situationen und Befinden lassen sich bewusst durch Far-

ben stärken. Durch die Astrologie kann auch farblich auf individuelle Bedürfnisse eingegangen werden. Ein kleiner Ausflug in die interessante Welt der unterschiedlichen Farben.

► Mehr auf Seite 2 und 3

Winterreifen schon montiert?

Vereinbaren Sie gleich einen Termin.



Emil Frey AG
Dosch Garage Chur
 Kasernenstrasse 148, 7007 Chur
 081 258 66 66, doschgaragen.ch

Caviezel Transport AG

 Muldenservice von Arosa – Zizers
 081 632 30 00 | caviezel-transport.ch

MOTORGERÄTE UND KOMMUNALTECHNIK
ZIMMERMANN AG

HONDA
 POWER EQUIPMENT
 Rasenmäher
 Churerstrasse 1, Domat/Ems, 081 650 30 00
www.zimmermannag.net

GRAND RESORT
 Bad Ragaz

Sonntags Buffet
 Exquisite Köstlichkeiten werden Ihren Besuch zu einem einzigartigen Erlebnis machen. Jeden 2. Sonntag ab 12.00 Uhr im Restaurant Bel-Air.
 Tel. 081 303 30 30
www.resortragaz.ch/sonntagsbuffet

Schon Goethe arbeitete mit Farben

Farbe und Raum und ihr Zusammenspiel auf die Psyche des Menschen

■ Von Jürgen Pfister

«Astrologie und Farbe im Raum» ist ein zukunftsorientiertes und spannendes Thema. Astrologin Elvira Zeaiter sowie Raum- und Farbgestalterin Corina Hickman beschäftigen sich mit diesen Zusammenhängen. Das, was wir als Farben sehen, ist das, was Stoffe, Materialien und Farbkörper an Licht zurückstrahlen. Bei völliger Dunkelheit gibt es keine Farben. Ergo: Ein schwarzer Gegenstand reflektiert so gut wie kein Licht, ein weisser dagegen alles Licht oder zumindest fast alles Licht.

Farben lassen sich ordnen

Farben lassen sich nach Wellenlängen ordnen. Vom kurzwelligeren Violett bis zum langwelligeren Rot. Dazwischen liegen Blau, Grün, Gelb, Orange und alle Zwischentöne. Im Regenbogen, der das Licht bricht, werden diese Farben sichtbar. Farben sind aber weit mehr als Wellenlängen, sie haben, wie Goethe schon wusste, auch eine psychologische Wirkung auf Menschen. Er selbst hatte seine Räume, je nach Funktion, in unterschiedlichen Farben gestrichen

Wie heisst es so schön im Volksmund: Rot ist die Farbe der Liebe, Grün die Farbe der Hoffnung, Blau steht für Treue, Gelb für Neid und Weiss für die Unschuld. Farben drücken also Gefühle aus und regen selbst auch welche an.

Mit dieser Wechselwirkung befassen sich Elvira Zeaiter und Corina Hickman. Sie wissen: Situationen und Befinden lassen sich bewusst durch Farben stärken. Durch die Astrologie kann farblich sehr exakt auf individuelle Bedürfnisse eingegangen werden.

Wie wichtig sind Farben für den Menschen, welchen Einfluss haben Farben auf die Psyche?



Unterschiedliche Farben für unterschiedliche Menschen und Räume.

Corina Hickman: Darf ich die Fragen auseinander nehmen? Natürlich sind Farben eminent wichtig für uns Menschen. Überlegen wir uns mal, woher wir kommen. Es ist nicht lange her, da lebten wir inmitten der Natur. Mit was umgibt uns die Natur? Mit Farbe. Also sehe ich keine Logik darin, warum wir uns mit Weiss umgeben. Es ist das natürlichste der Welt, von Farbe umgeben zu sein.

Kommen wir zur Psyche ...

Corina Hickman: Ein Thema, worauf ich immer wieder angesprochen werde. Meist hört man: Orange wirkt so, Rot so und Gelb so. Genau da setzen wir an. Farbe ist individuell. Für den einen ist Rot belebend, für den andern beruhigend. Und von welchem Rot sprechen wir überhaupt?

Astrologie und Farbe im Raum – welcher Zusammenhang besteht hier und warum?

Elvira Zeaiter: Wie Corina gerade ausdrückte, so ist jeder Mensch ein Individuum. In der Astrologie, wie wir sie anwenden, berücksichtigen wir nebst dem Sonnenzeichen und dem Aszendenten viele weitere Komponenten, die uns Einblicke in verschiedenste Themen ermöglichen, die einen Menschen ausmachen und beschäftigen. So kann ich beispielsweise aus dem Radix lesen, was für Themen gerade aktuell sind und wie diese mit möglichen Farbkombinationen gestützt oder gefördert werden können. Ich gebe dann Corina eine Richtung vor, die sie aufnimmt und weiterentwickelt. Meist spürt sie während dem erarbeiten selbst rein und fragt nach, ob die eine oder andere Kombination, auf welche sie gekommen ist, auch

ANZEIGE.....

ORCHESTRINA
CHUR

& TANZZEIT

MARTINSKIRCHE CHUR
FREITAG 25. SEPTEMBER 2015
19.30 UHR

STEINKIRCHE CAZIS
SAMSTAG 26. SEPTEMBER 2015
17.00 UHR

www.orchestrina.ch

Shiatsu-Ausbildung

Infoabend
Montag, 28. September, 19.30 Uhr
im Schulheim in Chur.

Phoenix
Schule für KomplementärTherapie

www.phoenix-schule.ch

passt. Zusammen ergibt sich dann ein harmonisches Resultat.

Hat ein Sternzeichen eine bestimmte Farbe oder ist dies vielschichtiger?

Elvira Zeaiter: Einfach gesagt ja, nur: Niemand ist nur ein Sternzeichen. Wenn ich ein Radix erstelle, so zeigt mir dies zwölf Planeten in unterschiedlichen Positionen und ich sehe, ob Harmonie oder Spannung drauf ist. Wenn wir nun also einen Auftrag bearbeiten, wissen wir, um welche Räume es geht und fragen nach, welche Funktionen diese haben sollen. Kommt beispielsweise eine Familie zu uns, hat es vielleicht drei Schlafzimmer, ein Büro, eine Küche, Bäder und einen Wohnraum. Bei den Kinderzimmern könnten wir vor der Aufgabe stehen, den Raum sowohl als Schlafraum, wie auch als Spiel- oder Lernzimmer zu gestalten. Ich erkenne im Radix, ob ein Kind eher Mühe mit Schlafen hat und wie es lernen kann. Dies können wir vielleicht auch von den Eltern erfahren. Ich kann jedoch sehen, warum ein Kind Mühe mit Lernen hat. Dabei schaue ich auf die gesamte Konstellation, auf seine Persönlichkeit (Sonne), seine emotionalen Bedürfnisse (Mond) und die Kommunikation (Merkur). Aufgrund dieser Auswertung gebe ich dann mögliche Farben an Corina weiter, dann ist sie gefordert.

Ist eure Kundschaft eher im privaten oder geschäftlichen Bereich angesiedelt?

Corina Hickman: Wir möchten unbedingt für beide da sein, denn dies ist hoch interessant. Den privaten Bereich haben wir mit der letzten Frage angesprochen. Bei Geschäften oder grösseren Betrieben spielt die Rolle des CEO oder Patrons, respektive wie diese den Betrieb führen, eine entscheidende Rolle. Welche Räume werden für was genutzt? Ein Sitzungsraum hat andere Ziele, als ein Verkaufsraum oder gar Eingangsbereich – darauf wollen wir eingehen.

Kann eure Arbeit beispielsweise auch auf Fassaden angewendet werden?

Elvira Zeaiter: Ja, das können wir natürlich auch. Wem dient sie? Ist es ein Wohnhaus

oder eine Bank? Ist es ein Café oder eine Modeboutique? Wer bewirtschaftet oder wer wohnt hier. Alles Themen, die einfließen würden.

Wenn ich Euch zuhöre, dann kommt die Frage nach der Parallele zum Feng Shui auf. Gibt es welche?

Corina Hickman: Lange habe ich mich mit dieser Thematik befasst, die Frage ist berechtigt und wird uns auch immer wieder gestellt. Persönlich bin ich der Meinung, dass wir uns mit dem befassen sollten, was in unserer Kultur verankert ist. Die Astrologie kommt im weitesten Sinne aus unserer Region, nämlich aus dem alten Ägypten und Griechenland. So macht es Sinn, unser Wissen wieder zu vertiefen, weshalb ich Elvira anfragte, ob sie mit mir arbeiten möge. Sie erkannte das Potenzial sofort und sagte sogleich freudig zu. Mir wurde der Umfang dieses Potenzials ehrlich gesagt erst mit den ersten Arbeiten so richtig bewusst. Dies hängt wohl auch damit zusammen, dass Elvira mit der Astrologie der neuen Zeit arbeitet. Diese schliesst weitere Komponenten mit ein und ist ganzheitlicher.

Elvira Zeaiter: Die Astrologie und das Feng Shui sind unterschiedliche Systeme und haben verschiedene Vorgehensweisen.

Wie reagieren die Menschen auf euer Angebot?

Elvira Zeaiter: Viele sind interessiert, denn über sich zu erfahren ist immer interessant. Durch die Astrologie können Dinge erklärt werden, die jemandem vielleicht immer mühsam waren oder wo der Zugang zu sich selbst fehlte. Wird dies erklärt, kann besser damit umgegangen werden.

Corina Hickman: Unterbreite ich dann das Farb- und Materialkonzept, (Farbe ist ja auch Material wie Holz, Metall, Stein, Lehm, usw.) fühlen sich die Menschen meist sehr wohl und angesprochen.

Am 26. September von 10 bis 15 Uhr öffnen die beiden die Türen des Ateliers Ahornrot an der Elestastrasse 16A in Bad Ragaz. Weitere Informationen unter: ahornrot.ch



Die Farben der Wohnung wachsen.

■ **START EINER KLEINEN REIHE**

Mit diesem Beitrag starten wir in der Bündner mit dieser Ausgabe die Rubrik « Astrologie und Farbe im Raum », wo Sie monatlich Einblicke in diese Zusammenhänge erhalten.

Dabei ist zu beachten, dass alle zwölf Sternzeichen-Qualitäten in uns je nach Geburtsstellung anders gewichtet sind. Erst durch Errechnen der genauen Horoskope, auch der zu gestaltenden Räume, kann näher auf spezielle Bedürfnisse eingegangen werden.

In der heutigen Ausgabe der « Bündner Woche » beginnen wir unseren kleinen Exkurs mit dem Sternzeichen Waage.

ANZEIGE.....

FUTTERKNECHT
Einrichtungen für Individualisten.

bis zu **50%**

**Spitzenmöbel zu Spitzenpreisen!
Profitieren Sie!**

Comercialstrasse 19 7000 Chur Tel. 081 353 59 59 mobel@futterknecht.com



Schöne Herbstpflanzen jetzt erhältlich!

Vertrauen Sie unserer Beratung.
Inhaber: Patrick Müller
Sonnenbergstrasse 2, 7000 Chur
Tel. Nr. 081 / 353 27 47
E-Mail: blumen@joos-chur.ch
www.joos-chur.ch

JOOS BLUMEN
beratend. blumig. fantasievoll.

RATGEBER

Für das Auge der Waage muss alles stimmig sein

Spüren und leben Sie das Zeichen Waage durch das Sternzeichen, den Aszendenten oder die Mondstellung, dann fühlen Sie sich vermutlich mit den unten genannten Eigenschaften und Farben angesprochen und wohl. Ein erstes Raum-Erleben kann mit unseren kleinen Tipps bereits beginnen.

büwo. Die Waage liebt Harmonie, Frieden und den Ausgleich des Innen und Aussen. Wie ebene Waagschalen es symbolisieren, hat sie Mühe, sich zu entscheiden. Deshalb kann es ratsam sein, wenn ihre Umgebung ihr den nötigen Entscheidungsfreiraum und Zeit für die Entscheidung schenkt. Waagegeborene sind sehr stilsicher. Bei der Raumgestaltung helfen ihr hinzugezogene Fachkräfte, ihren Weg leichter und entschlossener zu finden.

Die Farben der Waage

Haupt-Raum-Farben sind bei der Waage luftiges Blau, Grün, Pastellgelb und/oder Pas-



So passt es der Waage im Schlafraum.



Elvira Zeaiter, Astrologin (links) und Corina Hickman, Farb- & Raumgestalterin

tellrosa. Akzente setzt sie gerne mit romantischen Accessoires wie zum Beispiel luftigen, grossen Kissen in Rosa der Magnolie, frischen Blumen oder einem Bild des Partners in einem silbernen Rahmen.

Die Waage im privaten Raum

Der Hauptteil der Wände ist beispielsweise in weichem Pastellrosa gehalten, die Decke im selben Ton, etwas dunkler. Vis-à-vis könnte ein Streifen der Eulentapete in Rauchblau mit seinen dezenten Rosen und leicht glitzernden kupfer- und samtgrünen Blättern sein. Das Grün fände sich möglicherweise in dünnem Anstrich auf einem aufgearbeiteten Möbel wieder, welches durch die Lasurtechnik den sanften Übergang in den Raum macht, was die Waage so sehr liebt.

Aus dem Britannia-silbernen Rahmen, welcher auf diesem Möbel steht, lacht möglicherweise ein Bild des Partners, der Partnerin oder dem hier wohnenden Paar. Hinter dem Bett verleiht das edle Kupfer den Waagegeborenen Sicherheit. Das Bett, übrigens, ist schlicht romantisch. Weil es für den Ästheten Waage für das Auge immer stimmig sein muss, sieht der Schlafraum auch am Tag aus wie in einem frisch gebetteten 5-Stern-Hotelzimmer. Die Bettwäsche ist uni in zartrosa, samtgrün oder rauchblau. Echthe, biologische Rosen- oder Lavendeldüfte gehören genauso dazu, wie zur Gestaltung passende, leichte Vorhänge.

Die Waage im öffentlichen Raum

Geht die Waage durch die Stadt, besucht sie gerne ein Café im Art-Deco- oder Jugendstil. Ein Wiener Caféhaus lässt ihr Herz höher schlagen. Die Wände sind schlicht in crème-farbenen Tönen gemalt, Akzente bilden unterschiedliche Kupfertöne. Das Ambiente mit kleinen, leichten Birkenholztischen mit frischen Blumen darauf, leichter, klassischer Musik im Hintergrund, höflichem Personal und neuesten Mode- und Einrichtungszeitschriften lassen die Waagegeborenen sich wohl fühlen und gemütlich einen Kaffee oder Tee trinken.