

RATGEBER

Der traditionelle Steinbock

Spüren und leben Sie das Zeichen Steinbock durch das Sternzeichen, den Aszendenten oder die Mondstellung, dann fühlen Sie sich vermutlich mit den unten genannten Eigenschaften und Farben angesprochen und wohl. Ein Raumerleben kann mit unseren kleinen Tipps bereits beginnen.

Dabei ist zu beachten, dass alle zwölf Sternzeichen-Qualitäten in uns je nach Geburtsstellung anders gewichtet sind. Erst durch Errechnen der genauen Horoskope, auch der zu gestaltenden Räume, kann näher auf spezielle Bedürfnisse eingegangen werden.

Die Farben des Steinbock

Während der Steinbockzeit zieht sich die Natur zurück, um sich zu sammeln. So ist das Zurückziehen, um Neues gedeihen zu lassen, eine wesentliche Qualität des Steinbock-Geborenen. Die Welt des Steinbock ist Arbeit, Pflichterfüllung und Klarheit. Bei allem was er tut, gibt er vollen Einsatz mit Ausdauer und hat die Fähigkeit, sich auf das momentan Wesentliche zu konzentrieren und ist dadurch sehr verlässlich. In der Gestaltung von Räumen drückt sich dies durch



Sorgfältig erstellte Struktur für die Decke.

BildzVg



Elvira Zeaiter, Astrologin (links) und Corina Hickman, Farb- & Raumgestalterin

stringente Linien und reduzierte Farbgebung aus. Hauptraumfarben sind beim Steinbock Schwarz, Sternenhimmelblau, Tannengrün, Anthrazit, Grau, Weiss. Seine Materialien sind Leder, Steine und Mineralien.

Der Steinbock im privaten Raum

Sein Weihnachts-Wohnzimmer ist sachlich und solide möbliert mit traditioneller Weihnachtsdekoration. Die Wände sind in gebrochenem Weiss gehalten, ein Akzent wird durch die graue Tapete mit dunkelblauen, linear angebrachten Punkten gesetzt. Ein quadratischer, schlichter aber widerstandsfähiger Eichenholztisch, ein schwarzes Ledersofa, eine vom Grossvater vererbte Standuhr und ein funktionelles Büchergestell, vorwiegend bestückt mit Sachliteratur, machen den Raum aus. Auf dem Tisch steht ein mit Tannenzweigen gebundener Adventskranz mit roten Stumpfenkerzen, eingebundenen Stechpalmenzweigen und rotem Band. Auch der Weihnachtsbaum in alter Tradition geschmückt mit roten Kugeln, weissen, echten Kerzen und goldenem Band.

Der Steinbock im öffentlichen Raum

Räumlich übersetzen wir «Rückzug, um sich zu sammeln» in einen Sterberaum. In diesem steht ein schlichtes Bett in Arvenholz, dessen Duft das ruhig werden und zurück ziehen fördert. Dunkle, sternenhimmelblaue Bettwäsche unterstützt das Ablösen. Ein grosser Bergkristall hält das Licht und schenkt dem Sterbenden durch seine Präsenz Halt. Den Fokus legen wir auf die schlichte Deckengestaltung. Diese ist, wie der ganze Raum, in cremigem Perlweiss gehalten. Auf die glatt gespachtelte oder gestrichene Oberfläche sind eine dem Steinbock zugeordnete Christosenblüte mit ihren feinen Stempeln und die Christrose umgebende, ornamental angelegte Olivenzweige (Steinbock und Frieden) im selben Perlweiss aufgemalt. Ein Raum, der durch seine Gestaltung rundum einhüllt und so in Frieden loslassen lässt.